

27 fevereiro

Por Que O Oscar Se Chama Oscar?

Finalmente, irmãos, tudo o que é verdadeiro, tudo o que é respeitável, tudo o que é justo, tudo o que é puro, tudo o que é amável, tudo o que é de boa fama, se alguma virtude há e se algum louvor existe, seja isso o que ocupe o vosso pensamento. Filipenses 4:8.

Todos os anos, a indústria cinematográfica de Hollywood realiza uma festa para premiar os melhores filmes da temporada. Uma pequena estátua dourada, conhecida pelo nome de Oscar, é entregue aos que se destacaram em direção, efeitos especiais, trilha sonora, atuação, roteiro e outros aspectos premiados na ocasião.

A cobiçada estatueta começou a ser entregue em 1929, numa cerimônia particular de premiação que, em pouco tempo, se tomou pública e famosa. Dois anos depois, em 1931, a diretora executiva da Academia de Cinema, Margareth Herrick, resolveu fazer uma piada na abertura da cerimônia dizendo que aquela estátua se parecia muito com seu tio Oscar. O nome pegou e até hoje famosos do mundo inteiro sonham receber um dia o seu Oscar diretamente de Hollywood.

Os filmes são realmente o maior poder de comunicação de nosso tempo. Eles divulgam idéias, pregam doutrinas, influenciam conceitos. Milhões e milhões de pessoas seguem a vida orientadas pelo que vêem nas telas do cinema. Até aí tudo bem, se o que os filmes trouxessem fosse harmonioso com os ensinamentos da Palavra de Deus. O grande problema é que a quantidade de cenas envolvendo sexo, violência, ocultismo e coisas do gênero é assombrosamente maior do que uma ou outra imagem de virtude que possa aparecer nas telas.

Há pessoas que têm por hábito passar várias horas assistindo a um filme após o outro. Alguns vão ao cinema, outros assistem em casa mesmo. O excesso de entretenimento cinematográfico acaba matando o interesse pelo estudo da Bíblia e pelas coisas de Deus.

Para os filmôlatras (pessoas viciadas em filmes), a programação na igreja é sempre uma tortura, pois não há bombas explodindo, nem mulheres tirando a roupa. A música do culto é menos agitada que a trilha sonora e, por isso, estimula menos a adrenalina, dando ao viciado a sensação de estar num ambiente altamente tedioso. O que você acha: não estaria o diabo usando certos tipos de filmes para tirar as pessoas de perto de Deus?