

23 de outubro

O Sexto Sentido

Ama o bem e odeia o mal. Foi por isso que Deus, o seu Deus, o escolheu e deu mais felicidade ao senhor do que a qualquer outro rei. A sua roupa está perfumada com mirra e aloés. Os músicos tocam para o senhor, Ó rei, em palácios enfeitados com marfim. Salmo 45:7 e 8.

O salmista está descrevendo as grandes qualidades do Reino de Deus.

Nos dias em que isso foi escrito, era comum as pessoas envolverem suas roupas com substâncias que lhes davam um odor atrativo. Mirra, aloés e madeira de cássia estavam entre esses itens que faziam as vestes recender fragrâncias que agradavam a quem as estivesse usando ou a quem tivesse alguém por perto que as usasse.

Deus criou o homem com a competência de cheirar e apreciar as maravilhosas fragrâncias que se encontram presentes através da natureza. Ele também proveu o homem com a habilidade de decifrar certas coisas das essências e odores que nos são ofertados. Há outro tipo de essência à qual todos respondemos, mas que não é tão óbvio assim.

Os fisiologistas nos dizem que a capacidade nasal comum do homem não participa da recepção e do processamento mental de muitos tipos de essências. Além da habilidade de cheirar coisas maravilhosas como perfumes, flores fragrantes, grama recém-aparada, e coisas similares, também temos a habilidade de cheirar essências sem nos aperceber que estamos fazendo. É como ouvir sons agudos demais para que nossos ouvidos percebam. Há um órgão especial nas cercanias do piso inferior da cavidade nasal de todos mamíferos, exceto a toninha. É chamado de órgão de Jacobson, e por muitos anos pensava-se que ele não tinha qualquer finalidade, mas agora acredita-se que seja um receptor de essências especiais que afetam nossas ações e sentimentos. Ter um sentido assim é como descobrir um sexto sentido que desconhecíamos. O órgão de Jacobson é ligado por nervos, a uma parte diferente do cérebro - a que controla a produção hormonal. Como o salmista também disse, somos feitos de uma maneira assombrosamente maravilhosa!