

23 de abril

Réplica De Pássaros

Em vez de adorarem ao Deus imortal, adoram ídolos que se parecem com seres humanos, ou com pássaros, com animais de quatro patas, ou com animais que se arrastam pelo chão. Romanos 1:23.

Fazer, vender e colecionar réplicas de passarinhos é um negócio muito rendoso. Num leilão de Nova Iorque, em 1981, uma réplica do maçarico-das-rochas foi vendida por vinte mil dólares. Você acredita nisso? No mesmo leilão, a réplica de uma tarambola alcançou dezessete mil dólares.

Essas réplicas foram originalmente feitas para atrair aves a uma distância alcançável pelo tiro do caçador ou pelo arco e a flecha, com a finalidade de servir de alimento para a família do caçador. Cerca de mil anos atrás, os índios americanos usavam um chamariz feito da pele de aves e estufada com capim seco.

As réplicas em madeira começaram a ser usadas pelos meados de 1800, quando a caça profissional às aves tomou-se comum como ocupação popular e rendosa. Em anos mais recentes, essas réplicas tornaram-se úteis apenas para a caça esportiva. Mas agora elas se tornaram o objeto da caça; é muito mais rendoso caçá-las do que aos gansos verdadeiros! Que inversão de valores! As réplicas mais valiosas são as antigas, ou as contemporâneas que apresentam maior semelhança com o natural. Essa mania tornou-se tão internacional que escultores de madeira em todos os lugares estão fazendo-as apenas para ornamentação. Trabalhar a madeira artisticamente em forma de passarinho não é má idéia, mas à medida que o povo se afasta mais e mais do mundo natural, ele passa a se satisfazer com imitações. Suas cabeças são atraídas por réplicas que são apenas modelos da beleza das coisas reais. Uma condição semelhante também pode ser desenvolvida quando pessoas possuem suas idéias tão longe das coisas vivas, reais e existentes em Jesus que começam a fazer ídolos de toda a sorte para representar a aparência de Deus. Na antiguidade esses ídolos eram feitos à semelhança de passarinhos e animais. Talvez os ídolos de hoje em nossa vida sejam diferentes.

Pode você mencionar alguns desses ídolos contemporâneos?