

2 de setembro

## O Grilo E Sua Habilidade Vocal

Louvai ao Senhor da terra, monstros marinhos e abismos todos; feras e gados, répteis e voláteis. Salmo 148:7-10.

Para descobrir a temperatura, conte quantas vezes um grilo cricrila em quinze segundos e adicione mais cinco. Embora os grilos só cricrilem quando a temperatura varia entre 12 e 36 °C, quando eles estão cricrilando, você pode calcular a temperatura com poucos graus de erro. O número de cricridos é de alguma forma afetado pela umidade e há diferenças entre os próprios insetos, mas o cálculo é bem aproximado.

O canto do grilo serve para atrair um companheiro, reafirmar um território, e também para permitir que os indivíduos das várias espécies se reconheçam um ao outro. O canto do grilo já foi tão apreciado pelos povos de certos países, que era costume mantê-los em gaiolas, da mesma maneira como o fazemos com aves canoras. Na China, por exemplo, os grilos eram mantidos em gaiolas tão bonitas, que agora se encontram nos museus. Um tipo de gaiola era feita de porongos que cresciam dentro de garrafas, tomando-lhes a forma. Outras eram feitas de porcelana ou marfim, com tampas de jade entalhado. As gaiolas menos dispendiosas eram construídas com cascas de coco ou bambu. Durante o Império Chinês, os grilos eram sempre mantidos no palácio real. Hoje em dia, são encontrados grilos engaiolados no Japão, Itália, Espanha e Portugal.

Os grilos emitem o seu som, esfregando os dentes da lima de uma asa contra a raspadeira da outra. Quando a voz do grilo é analisada em gravadores, nota-se que o que parecia cricridos individuais ao ouvido humano, é na verdade uma complicada combinação de vibrações e harmonia. Um cricrido do grilo preto comum dos campos, consiste na verdade, de três ou mais vibrações.

Somente um Deus maravilhoso pode criar esses animaizinhos, dotados de tão extraordinárias habilidades. Cada cricrido emitido pelo grilo é uma nota de louvor ao seu Criador, exaltando a qualidade de Sua obra.