

Pássaros Que Cantam Duetos

Entoavam novo cântico diante do trono ... E ninguém pôde aprender o cântico, senão os cento e quarenta e quatro mil que foram comprados da Terra. Apocalipse 14:3.

Há um grupo de aves na África que podem cantar duetos e, de vez em quando, até um quarteto. Se vocês ouvissem, por exemplo, o gorjeio dos picanços, pensariam haver apenas uma ave cantando na mata. Caso estivessem, porém, no meio de um par dessas aves, notariam com espanto que alguns sons provinham da direita e outros da esquerda.

Tal efeito estereofônico resultaria do fato de duas aves estarem cantando a mesma coisa, contribuindo cada uma delas com a sua parte no momento exato. Com efeito, as aves separadas cantam seus gorjeios com tanta precisão que dificilmente ocorre entre eles uma interrupção de mais de três milésimos de segundo.

Vocês sabem quão difícil é tocar compassadamente as lições de piano, não é mesmo? Pois bem, os cientistas declaram que até as pessoas mais esmeradas só conseguem fazê-lo com diferenças de mais ou menos 20 milésimos de segundo. As aves mencionadas superam consideravelmente tal exatidão.

Certas pesquisas referentes a picanços retidos em gaiolas cobertas revelaram que quando havia só uma ave no aposento, ela cantava todas as partes de seu gorjeio; mas, se houvesse duas aves, uma delas omitiria certas notas que seriam cantadas pela outra ave. Com três, quatro ou cinco aves no aposento, haveria trios, quartetos e quintetos com o mesmo gorjeio.

É-nos declarado que no Céu os remidos entoarão um novo cântico - o cântico de Moisés e do Cordeiro. Será uma expressão de sua experiência pessoal, e como que brotará dentro deles, assim como acontece também com os picanços. Quando nascemos de novo, começamos a aprender o nosso novo cântico.